救亡日報

第六九四號

內政部新聞紙登記證警字第六九五七號
中華郵政特准掛號立券
社長 郭沫若
編輯人 夏衍
發行人 翁從六
印刷所 建國印刷廠
社址 桂林太平路十二號
電話：二一六四

本報啓事

本社爲求辦事便利起見，已於本月十五日將原設桂西路之營業部遷至太平路十二號，與編輯部合併辦公，嗣後各界投函請寄現址或打電話二一六四接洽爲荷！

救亡日報社啓 一月十六日

重臣財閥與軍閥暗鬥激化
米內內閣成立
定今日舉行親任式

【本報十五日香港急電】外訊，米內組閣業已完成，當于十六日上午晉謁天皇，或可於當日下午舉行親任式，閣員名單，與預估者略有不同，荒木貞夫大將，及民政黨總裁町田忠治，均未入閣。

【本報十五日下午七時香港電】米內初擬請財閥池田成彬或結城豐太郎担任財相，但二人均已婉謝。

【中央社東京十五日合衆電】截至今午止，新閣員業經決定者，爲陸相畑，海相吉田連任，外相有田，法相木村，拓相小磯（前任關東軍司令）內閣書記長官石渡云。

【本報十五日下午十一時半香港急電】米內內閣閣員名單，已全部決定如下：

內閣總理 米內光政（海軍大將）
外務 有田八郎
內務 兒玉秀雄（伯爵）
大藏 櫻內幸雄（民政）
陸軍 畑俊六（陸軍大將）
海軍 吉田善吾（海軍中將）
司法 木村尙達
遞信 勝正憲
文部 松浦鎮次郎
農林 島田俊雄（政友）
商工 藤原銀次郎
拓務 小磯國昭（陸軍大將）
鐵道 松野鶴平
厚生 吉田茂
內閣書記長官 石渡莊太郎
法制局長官 廣瀨久忠

倭酋米內之略歷

【本報十五日香港電】米內光政本年六十一歲，岩手縣人，海軍大學畢業後，歷任第二艦隊參謀長，第一遣外艦隊司令長官，聯合艦隊司令長官，佐世保鎮守府司令長官等職，一九三八年任海軍大將，林內閣以來，經近衛，平沼三內閣連任海相次，在海軍中主張擴軍，反對倫敦海約，但爲人以溫厚著稱。

【中央社香港十五日電】東京外訊，米內奉命組閣後，陸軍方面已表示支持，陸相畑俊六，昨晚七時五十五分覲見日皇時，日皇勅諭與米內協力合作，畑自宮廷內退出以後，即與陸次阿南惟幾及其他陸軍首腦部人員集議，傳達諭旨，當決定支持米內組織新閣。

【中央社東京十四日合衆電】日皇此次擇定米內光政組閣，殊出于一般意料之外，按米內于去夏海相任內，曾反對當時擬議中之三國軍事同盟，就對於國際關係之看法而論，米內傾向於民主國家，反對全能國家。

金融實業界 歡迎米內新閣

【中央社香港十五日電】東京外訊，日本金融界及實業界人士，對於米內新閣一致表示歡迎，希望克服國內金融及經濟上困難，處理「中國事變」，聞民政政友兩黨擬各推代表兩人，加入內閣。

倒閣組織 現在解散

【中央社東京十五日合衆電】目前共同要求阿部下野之代議士二百五十八人之組織現因阿部內閣已倒，目的已達，故已于今日宣告解散。

輿論一般

【中央社香港十五日電】東京電，石渡與廣瀨不入閣爲閣員，而分任書記長官與法制局長官，此爲新閣之特點。

【中央社巴黎十四日哈瓦斯電】阿部內閣辭職事，頃由此間政界人士加以評論稱，日本國內政局因中國問題之故，極爲隍阢不安，政潮引起，中國問題爲主因，阿部前曾宣稱，奉命組閣，乃欲解決軍事問題，至於其他各項內政問題，實無暇處理，各方面縱使反對，亦不辭職云。茲者前海相米內大將業已奉命組閣，其影響如何，尙難逆覩，特時至今日，日本已臨十字路口，將與蘇聯德國接近，反對英法兩國歟？抑將與西歐各國暨美國維持商務關係以裕經濟歟？

【中央社東京十五日海通電】各報論米內，謂，嚴重關頭，渠能否以首相地位滿足國人希望，殊堪疑慮。

罹災者八萬人！
日本靜岡大火
疑係反戰份子放火

【本報十五日下午十時香港急電】日本著名農業都市靜岡市內新富町於十五日十一時十分起火，因爲猛烈之西風，延燒頗速，一度撲滅後另處又起火，全城爲猛火所包，至下午七時半，已燒毀八千五百戶，罹災者五萬人，現由隣近之清水燒津等地消防隊馳救中。

【本報十六日晨一時香港急電】靜岡火災刻刻增加其嚴重性，至下午九時五十分，風勢稍減，但仍未鎮火，全市已成廢墟，罹災者最少八萬人，按靜岡爲東海道大城市，人口計二十萬。

美倭談判已陷僵局
美極注視米內今後行動 東京方面論新閣親英美

【中央社華盛頓十四日合衆電】就目前情形觀察，美日商約糾紛已陷於僵局，即暫時性質之協定，亦並無於一月二十六日前成立之希望。赫爾對於日本內閣之更迭，保持緘默態度，國務院顯然仍未變其立場，日本務必準備保障美在華之權益，使美獲得滿足，否則美國當自由行動，制定各種對日禁止輸出之法案。美官場人士稱，米內新閣起用有田爲外相以後，或當首先發動對美友好之政策。

【中央社華盛頓十四日哈瓦斯電】天皇命前海相米內大將組閣，美政界人士，不無感覺詫異，並謂美日兩國商約廢止，對日關潮，不無關係，今後該國對美政策，恐未必能更趨緩和，蓋以新首相旣係海軍人物，則欲陸軍各領袖接受其政策自屬難能也云。

【中央社東京十四日哈瓦斯電】米內奉命組閣後，此間外交方面，頃加以評論，咸謂米內關於與德締結軍事同盟之議，夙所反對，此議卒告失敗，至於對英美之態度，則此公素來溫和，職是之故，米內內閣殆將一反阿部前內閣之所爲，不復以追求蘇聯爲事，而與英美兩國設法確立正常關係。

× ×

社論
破難船在怒海中
——米內內閣到何處去

破難船「日本丸」在波濤洶湧的太平洋上漂流，人疲糧盡，望不見彼岸，而船上的水手叉和「船頭」不睦，爭持不休，掌舵的不幹了，找不着第二個人，退而求其次，找一個不爲任何人注意的人來試一下吧，能不能突破這難關，誰也失去了自信，——這正是「沒落日本」的一幅可怕的圖畫。

有一個人能幹，肯幹，敢幹，好容易把「人民辭典上沒有名字的」米內找出來，暫時招架一陣，陸軍不答應，怎麼辦呢？用最後的手段，請天皇用詔旨來命令陸軍與米內合作，暫時米內內閣是成立了，此後呢？甚至于恐怕會再有一次二二六事件，總之，不論怎樣，戰時內閣一代不如一代，內部鬥爭一天激化一天，「日本帝國」一日不如一日。

重臣最初計劃用各別閣員的有力，來補足米內的不足，所以決定了閣員「不兼任」，和「大人物主義」，想一舉把有「首相資格」的人——米內，荒木，町田，池田，畑，小磯，一起扯進閣內來，藉以增加內閣的比重，政黨方面決定了參加，但是黨首不入閣，用「總務級」的櫻內和島田來擁塞一下，財閥方面，池田成彬和結城豐太郎都謹謝不敏，結果名單開起來一看，比阿部強了一籌，但依舊是平均數六十分以下的內閣！

米內在海軍裏面還是一個强硬派，他過去反對倫敦海軍條約是有名的，但是在體係上，他還是一個反對陸軍行動派，反對德日意軍事同盟的緩進派，他就因這一點獲得了重臣財閥的垂青，也就因這一點在這時候可以由他出來組閣，美國前兩天頗爲着急，說赫爾聲明過的「日貨暫緩加稅」的諾言也許要取消，但是聽說米內組閣，便表示了安堵。

「船頭」是找妥了，「日本丸」總算渡過了一個難關，但是這條破難船在大海中的位置和奔騰着的怒海的狀勢，並沒有絲毫改變。米內能夠充分控制陸軍嗎？能夠結束「中國事變」嗎？能夠解決米穀問題嗎？這內閣能夠渡過經濟難關嗎？能夠應付激變着的國際情勢嗎？沒有一個肯定的答案。問題祗有暫時拖一下，完全沒有解決的辦法，老實說，近衛平沼兩代內閣不一定比米內內閣弱，但是他們早已證解決的了。

正在米內組閣的日子，靜岡起了一把火，這火，據說是反戰份子放的，把這個著名的農產城市燒光了，這時候還在燒的，但是我們不單看這靜岡的火，日本人民心底的反逆的火，怕也就要炎上了。

殘敵狼狽南潰
從化我軍續有進展

【中央社韶慶十二日電】從化附近敵遭我痛擊之後受創奇重，八日全部沿廣從公路向南奔竄，敵潰退時，狀極狼狽，刻從化附近及街口圩槍桿市一帶，均無敵蹤。

鄂南我軍 衝入大冶

【中央社長沙十五日電】鄂南我軍，十五日拂曉，乘勝衝入大冶城內。

【中央社豐樂河十四日電】鄂中戰事進展甚速，十四日拂曉現我已將高坡石壠寺以南高地及東南地區，王家台孫家店完全克復。總計斃敵在三千以上。

愛國女伶 新豔秋抵滬
曾在平誘殺繆斌 梨園之中有美名

【中央社上海十三日合衆電】北平名女伶新豔秋已抵滬，在某戲院出演。按新豔秋因傳在平設計殺繆斌，於一年前被日軍事當局逮捕，繼傳業被槍決，復傳經審訊後宣告無罪，並經北平華方知名人士努力營救，得以獲釋，據各方傳說，新豔秋去年邀繆斌至戲院包廂聽戲，未幾即有暴徒一人向繆開槍，繆倖未受傷，惟同座之友人閻某則被擊中殞命云。

蘇倭再度 舉行商務會議

【中央社莫斯科十四日合衆電】蘇日兩方昨再度舉行商務會議，由日駐蘇大使東鄉提出對案，遞交蘇聯人民國外貿易委員長米高揚，日本商務代表團團長松島亦在座，日方已允許蘇聯所提建議呈東京請示，按日方前曾於上週締成之商約初稿，陳述東鄉大使，蘇方建議即爲答覆日方之商約初稿也。

龍門港敵艦突增
人馬二千餘登陸
七塘我截獲敵騾馬甚夥

【本報十五日靈山電】敵近日於沿海增調兵艦，十二日上午八時，敵運輸艦三艘，騾馬千餘在龍門港登陸，當日該港泊敵艦二十六艘。

【本報十五日靈山電】十四日上午七時龍門港到敵艦三艘，敵千五百餘，登陸後去向不明。

【本報十五日賓陽電】十三日下午敵千餘騾馬甚多，由六塘經七塘，被我截擊，斃敵甚多，俘馬數十。

國內外簡訊

孔副院長十五日晚七時在渝歡宴英大使卡爾夫婦，並邀何應欽陳紹寬曾鎔浦作陪。

歐洲西綫昨日仍無大戰事。

救亡日報

在桂復刊一週年
徵求紀念定戶啓事

本報創刊於上海，淞滬失陷，南遷廣州，二十八年一月十日復遷桂林，再度復刊，桂版至今恰滿一年。在此一年間，本報一本團結抗戰力量，發揚救亡文化之初衷，加以努力，深荷廣大讀者熱烈愛護，工作同人至覺感奮！値茲在桂復刊一週年紀念之際，爲使本報更直接迅速到達讀者之手，並藉以促進讀者與報社聯繫起見，特向各地讀者普遍要求直接定閱本報，並望介紹友好定閱，俾使本報得以確立發行基礎，與讀者諸君攜手前進！茲將徵求紀念定戶辦法列后：

從二十九年一月十日起至四月十日止，在此期間直接定閱本報之讀者均認爲紀念定戶，發給紀念定單。紀念定戶得永久享受下列優待，至定單滿期爲止。

一、紀念定戶得憑定單以半價購買本報合訂本及本報出版之圖書。
二、紀念定戶得委托本報代理部代辦書報，不收任何手續費。
三、紀念定戶一次介紹定戶五個以上，或陸續介紹十個以上，報費均照九折計算並酌贈介紹人本報紀念精紙一套。
四、紀念定戶在四月十日以前定閱者亦認作紀念定戶，四月十日以後作爲普通定戶，不能享受優待。
五、本報備有介紹定閱單承索即寄。

本報定閱價目：每月七角，三月二元，半年三元八角，全年七元二角。郵費：外埠每月加一角五分，香港每月加六角二分，國外每月加一元五角。

救亡日報謹啓
編輯部 桂林太平路十二號
營業部 桂林桂西路二六號

盼望已久的
每月新歌選
第二期出版了
目錄
……技術問題 …… 結團大民 …… 月南江 …… 空天的我們 …… 通訊 …… 答 ……
一，編者；二，鄭律成；三，君明；四，張寒暉；五，章枚；六，黃嶽成；七，鄭律成；八，汪秋逸；九，寒光；十，Ulianov；十一，君明；十二，周鋼鳴合；十三，周鋼鳴合；十四，林路；十五，林路；……
美優式版 精良印刷 正確 低廉
每冊國幣兩角
經售 生活書店 讀書生活出版社 新知書店
新音樂社 桂林：桂西路十五號 重慶：勸工局七十八號 通訊處：桂林郵箱一四三號

略談年青的文學形式
——報告、速寫和通訊

嚴杰人

報告、速寫和通訊之類的文學新形式之出現於中國文壇，還是九一八事變以後的事情，當時由于民族危機的日趨嚴重，救亡運動因而洶湧澎湃地蓬勃起來，許多可歌可泣的有血有肉的現實場面和景片，是不斷地展演出來了，我們的新文學應該怎樣去把它迅速地具體地描畫反映出來呢？於是，報告、速寫和通訊之類的文學新形式，被介紹到中國來，開始在中國文壇上以戰鬥的姿態出現了。

報告、速寫和通訊之類的文學新形式，是偉大的革命的鬥爭時代底產物，同時它又是最適宜于描寫偉大時代中，每個緊張的場面。在偉大的革命時代，作家生活在急劇變動的鬥爭生活中，或直接參加在鬥爭的隊伍裏，已經沒有從事創作巨大結構的環境了，而爲了生活爲了鬥爭，作家也沒有餘暇去創造巨大的文學結構，於是祇能從鬥爭生活中抽取某些緊張場面和片段的題材，以短小精幹的富於刺激性和鬥爭性的活潑形式，去迅速地具體地反映出來，報告、速寫和通訊之類的文學形式，便是在這種時代的客觀環境下成長起來的。同時，報告、速寫和通訊之類年青的文學形式，具有充分的新聞性，現實性和形象性，能夠迅速而具體地反映革命鬥爭的現實景片的片段，暴露一切荒淫與無恥的黑暗面，而成爲革命鬥爭時代底戰鬥的文學武器。

每一個革命鬥爭的偉大時代，就是報告文學蓬勃的時代；這個理論可以從目前的抗日鬥爭中得到證明，我們從目前報紙和雜誌上去觀察，報告、速寫和通訊，是佔着第一位的。抗戰以來，年青的文學形式底收穫，是非常豐富的，我們已經有了許多天才的報告文學者，速寫作家和通訊員，產生了無數優秀的報告，速寫和通訊，劉白羽、奚如、東平、野蘋、黑丁、碧野、姚雪垠等等青年作家不是產生了很多血淚交織的優秀作品麼？由於這些報告、速寫和通訊的出現，已經奠定偉大作品產生的基礎了。

但是，儘管報告、速寫和通訊，已經在抗戰中發展起來，而且已經發揮了它積極的能動的戰鬥性，仍然有人蔑視報告、速寫和通訊之類的年青的文藝形式，認爲它是低級的藝術形式，而加以鄙夷。高爾基說：「報告文學常被批評家認爲是文學上比較低級的形式，這是錯誤的。我們祇要檢起兩位報告文學的巨匠——烏斯彭斯基和莫泊桑就夠了。」而基希和「屠場」的作者辛克萊不也是著名的文學巨匠麼？文學本質上是現實的時代的反映，而迅速地反映時代以形象的描寫來報導眞實的年青的文藝形式，爲什麼是低級的藝術形式呢？這顯然是一種偏見。

報告文學的特性，一方面是迅速地具體地反映錯綜複雜而變動的現實，暴露黑暗面，另一方面是激動大衆鬥爭的熱情，正確地啓示光明的遠景。速寫是新聞與報告的混合體，是將新聞事件部分的用具體形象來表現的方法。而通訊則是報導一個地方的色彩和特徵，某一事件的發生和經過，某種運動的展開和進行。但是它們之間是具有着共通性的，大家都具有新聞性，形象性和現實性，在寫作上都要求具體，生動和深刻。惟其如此，每一個報告文學者，速寫作家和文藝通訊員，才能認識複雜的現實，才能善於尋找適當的題材，而寫出具體生動和深刻的報告文學，速寫和通訊來。記住，一個優秀的報告文學者，速寫作家和文藝通訊員，應當是一個政治家，同時又是一個文學家。

年青的文學形式之共通特性之一：年青的文學形式乃是介乎科學與文學之間的有機混合物，它一方面用哲學和科學的方法去分析，處理和報導活生生的現實，一方面又將現實用文學的描寫手法表現出來。因此，一個優秀的報告文學者，速寫作家和文藝通訊員，不但應該有文學的修養，而且要有淵博的社會科學理論和各種豐富的知識，而爲現實的一分子，戰鬥的一員；每一個報告文學者、速寫作家和文藝通訊員，都應該有非常尖銳的敏感，深入現實深入鬥爭中去，作深刻的觀察和分析。

年青的文學形式之又一個共通特性：它不僅是一張像片而且是一張美術畫。現實和鬥爭是複雜的而非單純的，不斷發展的而非靜止不變的，我們不應以攝影術去反映給讀者，那麼，批判和把握，像調色一般描畫一張美術畫。我們要去分析，就靠作者正確的世界觀了；加里甯在論通訊員的寫作和修養中說：「如果你想使你的通訊能感動人，那末必須把你的血流一點進去。」對于一切年青的文學形式，又何嘗不是一樣呢？所以一個報告文學者，速寫作家和文藝通訊員，需要正確的世界觀，強烈的社會正義感和大衆同情心。

請記住高爾基的話吧！「報告文學就是由語言而來的生活描寫底眞摯的藝術。」又說：「對於速寫作家的工作取眞摯的態度，不要把速寫看爲低級的藝術形式，——而幫助它成長及發展到可能的完成的極限，——還是完全必要的。其次也不要忽視地方性的通訊。」

努力培育年青的文學形式，向着偉大作品產生的大道前進！新的中國，一定有比基希和辛克萊更成功的作家，和無數天才的優秀的報告文學者，速寫作家和文藝通訊員！新的中國，也一定有比「鐵流」「毀滅」更偉大的作品！

法官·詩人·畫家
父親的追憶

郁風

他畫畫總是叫我磨墨，小的時候我頂愛幹這差使，一個淘氣的孩子看着爸爸畫畫可以四五小時站着不動。小心靈全被那筆底下出現的山石茅屋流水所吸引。爸爸最欣賞我那醉心的樣子，看着我，他喜歡得不住摸着我的頭髮對母親說：「這孩子眞乖：這孩子眞乖！」我十一歲的時候，爸爸就給我買了帖，筆，從此在他的畫桌旁又加了一張小畫桌。再過了幾年爸爸真的送我到藝術學院去學畫了，每天把我拿回來的幼稚的習作掛在他房裏的壁上，還得意的指點給客人們看呢。有時大家看着那些歪歪曲曲的綫條，實在不大敢恭維，爸爸就天眞的不服氣：「噓！你們都不懂！畫畫並不是要畫得像就算好的呀！」

他對我的畫抱着很大的期望，於是把護照都辦好要我到法國去，而我那時發現了比畫更重要的東西無論如何不肯去，而且違背着他的意旨走着他所不能贊同的路。後來「八一三」上海失陷，我索性離開家跑到內地去，親友們都來爲難，女孩兒家隻身亂跑成什麼樣了，母親爲我眞傷了心，而父親卻沉着的忍着痛說：「是一條龍就會上天，是一條蚯蚓就會下地，讓他去吧！」幾年來我雖然太不用功畫得太少，但我還像爸爸一樣熱切的希望着有一天我能够畫得好。但是她竟再也沒有機會看一眼他用手栽植起來的女兒的畫了，我也再不能有爸爸興緻勃勃的替我裝一張畫框了。

他愛沉默，薄暗時分纔可以發現他在窗前不點燈獨自靜坐。可是在人羣中他也偶然說一兩句笑話使全座都笑起來。他和小孩們在一起常常玩得很自在，那慈祥的笑臉小孩們都不怕他。但是當他辦案子的時候卻嚴厲得無論什麼大人都不能轉移他的意志，他很重視法律的尊嚴，沒有人敢以賄賂來在他面前說一句話。二十餘年來多少人從他筆下被判定了命運他坦然的對着這許多不相識者，沒有對任何一個有過一點抱歉的情緒。然而緊跟着日本帝國主義的加緊進攻，這不合理的社會一天天急遽的增加着犯罪的人數，擴大着犯罪的範圍；對於許多並不曾因法律的判決而獲得解決的問題，他也常感到困惱，爲此而痛苦。於是在他內心裏無時不在渴望着解脫這職業，回到他平生最愛的家鄉去，將整個生命投向自然。可是雖然他沒有什麼政治上的成就的野心，卻把個人本位上的責任看得很重，兩年來在國軍撤退後的孤島上，他每天在法庭中面對着無數的大小漢奸給以嚴厲的制裁，用全心意來忠于他的職務；親友們爲了他首當其衝的危險地位，常好意勸他退休，但他總是坦然的一笑置之說：「國家若是不用我了，那我倒落得回鄉去。現在國家正在用人的時候，我不能先辭其責。」這是寫給母親的詩：（那時富陽剛失陷）

「劫餘畫稿未全刪，[illegible]亭臺記故關，夕陽影點居然淡，[illegible]出淺深山，披荒竟向他鄉老，多難安容我獨[illegible]，江上秋風阻歸棹，與君何日得[illegible]」。

「多難安容我避開」，可是他沒有能期待着有一天「沒有一難」了，他還能夠回到家鄉去度他的晚年。寫給我叔叔的詩：

「移家最後住城東，山色依稀似越中，幾處紅牆疏樹雨，半江黃葉亂帆風，但求專壑能娛老，不願談兵只託聾，茅屋三間田二頃，自攤書卷教兒童」。

可愛的家山總有一天要收復的，可是父親竟不能再踏上他最心愛的故鄉的土地了，他沒有能看到國家的自由，卻先以堅定不屈的老法官的骨格殉了國家。我敬愛的父親，他以法官入世，滿心願望以詩和畫伴他終生，但是敵人的走狗們卻以死刑判定了他的終生，他們使他完成了更偉大的成就。

我敬愛的父親，我將永遠緊記着這血的啼育，我懂得怎樣才不愧做您的女兒。我還須代替您負起責任，使母親和弟弟妹妹們的淚水凝成力量，您走在我們年青人的前面了，我必須追上去，我必須追上去啊！父親，請給我以勇壯和堅毅吧。（續十三日完）

崗語
切實幫忙傷兵們

過去每一次，而且每個地方差不多都是這樣，慰勞傷病兵工作除了唱唱歌，或者寫寫信，不知道他們除了這些精神慰勞以外，還需要物質上的切實幫助，使他們失望，甚至感到來慰勞的人麻煩。

因爲慰勞傷病兵的工作做得「公式」，和不夠，不能適合他們的需要，時常弄到他們生氣起來。這次在南路慰勞工作的一個女孩子去替一個重傷兵寫信，他很粗暴地說「我那裏要寫什麼家信，你要是能替我盛飯，替我倒茶，我倒感謝你呢！」這是一個例子，一個傷兵很直率的說：「我們需要的幫助是縫衣服，洗衣服，換藥，看護……」我們希望後方民衆深切知道他們的需要，作一個廣泛的徵求慰勞品運動。一條毛巾，一條內褲，一雙布鞋，一塊肥皂，一把牙刷，一盒香烟，甚至一碗粥，一杯茶，……都是切實需要的慰勞品。現在有很多傷兵躺在床上，等待着我們的幫忙，後方的民衆自覺一下，他們爲什麼流血的？這樣來一個節約運動，把節省下來的物質慰勞品捐輸到醫院裏。

傷兵們躺在床上，靜待我們精神與物質的慰勞啊！（石家）

兒童獨幕劇：
不要說我們年紀小

司馬文森

強：是的，你也怕！
牛：笑話，我阿牛從來沒怕過的，從前替黃大叔放牛，走失了我還不怕哩。
強：現在和放牛不同。
牛：從前是黃大叔，現在換成日本人吧了。
強：你知道日本人爲什麼抓我們嗎？
牛：有什麼不知道的，日本人打到一個地方總要抓些中國人來做奴隸，騙得高興了就放你走。
強：怕不這樣簡單吧，你沒看見在我們這兒躺着的都是一些小孩子。
牛：因爲小孩子也是中國人啊！傻子。
強：我就不相信。
牛：信不信由你，（聳聳肩走開。）
鳳：（唱）荷荷荷，快走阿，別吃甘蔗苗，……
根：你又來了！
鳳：不要你管，
根：我偏要管，（穿好衣，準備打架。）
強：六根！
根：（歇下手）饒你這一次！
強：（對明）你也該休息休息！老這樣哭不是辦法。
明：我見不到媽媽。
強：大家不都是一樣，我爸在外面當軍，媽是被日本兵殺死的，但我並不哭。
明：媽愛我……
張：那個媽媽不愛自己兒子的：但是沒辦法啊。
強：（頓）你是那一村的？
明：祿口。
強：爸爸媽媽做什麼的？
明：開店舖做生意的。
張：你怎樣到這兒來？
明：日本兵打到我們家裏來了，爸爸媽媽就跟人家逃起難來……
強：一道走的很多人吧？
明：不，我們一家只有爸爸媽媽和一個三歲小弟弟。那時是在晚上，我們一點把握也沒有，跟着人就走。逃到一個不知叫什麼地方的，有人說：日本兵趕來了，大家一怕就亂起來，
強：後來呢？
明：後來我躲在一間破屋子裏，三天沒點東西吃，餓得慌了，走出來想找點吃的，就遇着日本兵，他們把我抓住關到這兒來。
強：（對六根）你呢？
根：嗎？日本人從我家裏把我拖出來。
強：媽呢？
根：爸逃上山，媽老了，陪着我沒有逃。
強：不想爸爸媽媽？
（三）

德陸空軍調集比荷邊境
比荷動員大軍戒備森嚴
河流冰凍水淹計劃難實現

【中央社倫敦十四日合衆電】歐洲方面目下謠傳甚熾，競傳德擬進犯比或荷，或同時進犯兩國。

【中央社巴黎十四日哈瓦斯電】據德境消息，該國工兵部隊業在荷邊境附近各地尤其是「波羅特」「波焰根」暨慕塞爾諸地集中，同時並到有特種部隊，比荷德邊境交界處所，並有大批飛機集中云。

【中央社海牙十四日合衆電】目下此間謠言甚熾，盛傳德國擬進犯比荷，荷內閣特召開特別會議，特決定全國官兵一律不得請假，所有在假人員，一律返防，據外傳與荷邊境西南部毗連之德境內集中有大批機動部隊，荷政府爰以採取警戒辦法，一部份即由於此，聞荷方擬增厚該區內實力云。

比荷天時不利

【中央社巴黎十四日哈瓦斯電】比荷政府採取各項安全措置之後，此間外交界人士咸深注意，但謂截至目前爲止，德已否決定向各該國進攻，尚無確實消息，足資徵信，特該國陸軍方面，隨時可發動攻勢。比荷各運河冰凍之後，水淹計劃難以實施，德軍當局視爲有機可乘，固而擬將去年十一月間所決定之進攻計劃，從新討論實施亦未可知。有說德陸兵比荷邊境，向中歐有所行動。其在波希米亞摩拉維亞兩省保護地之駐軍部隊，並已奉命向瑞士邊境移動云。

比國動員 已達七十萬

【中央社比京十四日合衆電】聞比邊境居民已疏散，義非官方會於上星期五警告比方，謂德軍進攻在即。比政府現已續徵預備兵三萬入伍，此爲比實行總動員以前最後一批之預備兵，據估計，迄今爲止，比方已動員者達七十萬人。

【中央社瑞京十四日哈瓦斯電】德軍發表消息稱，荷飛機一架於昨日午後侵入德國領空，關於此事，荷政府否認因此認全無根據云。

【中央社瑞京十四日哈瓦斯電】外國無線電台曾發出消息稱，德已在瑞士邊境一帶集中軍隊，此說須由瑞士總司令部予以否認。

【中央社比京十五日路透電】消息靈通方面認爲截至目前止，尚無嚴重事件發生。時局似已稍爲鬆弛。

【中央社柏林十五日海通電】德官方頃發表聲明，否認英法所傳德國刻擬大舉進攻比荷之說。

美國大慘劇 煤礦爆炸

【中央社伯特利十五日路透電】此間煤礦於一月十一日爆炸，現已救出七十六人，救護隊已抵達爆炸中心點，此爲美國十年來最大之災害云。

蘇聯空軍益趨活躍
飛炸漢科島芬南前線緊張

【中央社芬京十五日海通電】蘇空軍今日在芬南之活動，愈見激烈，多數城市被炸甚烈，漢科與薩克納斯被炸者不下五次，蘇空軍最近將益趨活動，芬南將在軍略上成爲最重要之前線。

【中央社芬京十五日合衆電】官方公報內稱，蘇軍昨進攻卡累利阿地峽及東線，當被擊退，昨各地被空襲，死十五人，海軍飛機兩架被擊落云。

【中央社芬京十四日合衆電】今日蘇機兩次轟炸芬京郊外，第一次爲上午十時三十分，參加空襲之蘇機達十架，共投三十彈，下午三時十五分第二批十架又來襲，轟炸達半小時之久，中有一機被擊落。

國籍不明飛機 飛炸芬瑞邊境

【中央社瑞典京城十四日哈瓦斯電】本日有國籍不明之軍用飛機多架飛入瑞典邊界，並在路里亞與哈布拉達兩城之間，在波的尼亞灣北部與芬邊界民鄉投彈轟炸，瑞典卡拉茲鎮（在南十公里）被炸彈所中，事後當局調查被炸情形及飛機之國籍。

紐約破獲秘密組織
假借「基督教陣線」爲名 陰謀推翻政府建獨裁政治

【中央社紐約十四日路透電】美國聯邦調查局局長胡夫稱，官方已破獲一陰謀推翻政府，建立獨裁政治之陰謀，並已逮捕其份子十八人，該項組織定名爲「基督教陣線」，對外則以一運動俱樂部爲掩護，以期一舉，決定本月廿日起事，佔領紐約各公用機關，以驅逐猶太人，及毀滅猶太人所主持之「前進」報，同時佔領美國之海關，及國家準備銀行，現該組織之領袖勞藤第已被捕云。

英扣蘇商船押抵港

【中央社香港十五日路透電】蘇聯商船「寨倫加號」，被英方押送香港施行檢查後，船長雅斯克維區已分別電莫斯科及蘇駐英大使邁斯基，請向英政府提出抗議，據雅斯克維區稱，「寨倫加號」上之貨物，中有鎢一千噸，係經海參崴運往莫斯科，其他則爲金屬與咖啡云。

匈否認反蘇

【中央社莫斯科十五日海通電】據正式公報稱，匈牙利駐蘇公使克利斯托飛，會向蘇聯外交副委員長波丹金聲明，對於外傳義匈外長近在威尼斯開會討論反蘇計劃之說，鄭重予以否認，亦未討論任何國際集團之組織問題。

滬聞人俞葉封 被刺殞命

【中央社香港十五日電】滬訊，滬聞人俞葉封十五日晚在公共租界更新舞台觀劇，突有兩人向之開槍三發，傷重殞命。

本市各界 慰勞空軍將士

（戰新社訊）自桂南戰事發生後，我空軍諸將士振翮南來，大展神威，衞我疆土，予倭寇以重大打擊，勞苦功高，實堪欽佩，本市各界，昨特派代表携帶襯衫、內褲、毛巾、糖菓品、香煙、生菓等項慰勞品，前往慰勞，由省黨部鄧總幹事亞雄，及省黨部劉股長藜青，率隊首至空軍司令部，由該部劉參謀長接見，並談述近來英勇空戰情形，聆之令人肅然起敬，旋至省立醫院慰問負傷空軍將士，谷懷明，張瑞生二君，年壯英勇，慰勞員到時，尤更感奮，慨談戰鬥負傷經過，並謂今後傷痕一愈，誓願重上前線，殲敵報復前仇，驅寇出境，還我河山，二君愛國忠貞，洵令人景仰不已。

崑崙關大捷戰利品 今在體育場公開展覽

（本報訊）此次我軍杜部在桂南發動抗戰以來之第一次攻擊戰，經半月之苦鬥，賴我高級長官計劃周詳，白主任徐總司令指導有方，杜××將軍每日親在第一綫指揮，將士用命，人人奮勇，終于二十八年除夕攻克崑崙關要隘，造成空前大捷，擊斃敵少將旅團長中村正雄，聯隊長三木以下兩個聯隊官兵五六千之衆，俘獲戰利品無算，該項戰利品之一部，頃已由該部李參議毅押護由前方北運，十三日抵柳後，地方各界人士前往參觀者達數萬人，沿途商戶並燃放爆竹，情況甚爲熱烈，十四日下午四時始行北上，當晚過荔浦，亦因當地民衆要求參觀，且以天雨稍留，多停一日，現已于昨晚抵桂，全部計裝二十一卡車，有野炮一門，山砲三門，戰車防禦砲一門，重機關槍四挺，輕機關槍十餘挺，步槍五百餘枝，重機關槍彈四百餘發，步槍彈七萬餘發，其他砲彈，毒氣罐，鋼盔，防毒面具，降落傘，軍用品及文件等甚夥，現停於公共體育場內，定今（十六）日起開始陳列，此項戰利品，俱係我英勇將士血戰所得，大多係得自崑崙關附近，另有大批文件，正在翻譯中，乘馬多匹則留作軍用，其他亦在清查整理中，現運抵桂市者僅爲其中一部，俘獲之多，實爲抗戰以來所罕見。

青年服務社 戰工團放榜

三民主義青年團青年服務社戰時工作團，自佈告招考以來，報名者甚爲踴躍。經於前（十四）日考試完畢，各科卷亦已評定完竣，並於今日揭曉，十八日以前報到還入，俾便開始工作云。現將該團錄取各員姓名，開列於後：

陳日旻 丘淨 潘義 陳反石 楊白鶴 黃平 周可籍 黃筱華 廖守權 劉荼傳 蔣順滋 謝若仁 任先志 蕭志遠 謝崐 唐健 唐大英 常順民 譚振宇 蔣元端 李道天 陳影 賴略 黃天佑 王鉞 王祖松 馬兆豐 謝文 姚鳳文 鄧悅清 葉耀廷 黃新 宋淑儀 李守信 張萍泊

逸仙劇團 改明晚續演

逸仙中學劇團原定昨晚七時在樂羣社禮堂續演話劇，後因劇場爲南路慰勞團所借用，故迫得改明晚（十七）晚繼續公演，至昨日所發出之入場券，今晚仍通用。

本報特寫

一首輝煌史詩的創造者
訪鄭洞國師長 本報記者 高汾

一個輝煌的名字，××第×師——從抗戰以來，每一個戰役都創下了光榮的戰蹟，這一師的弟兄每一個都是身經百戰的老戰士，每個人都曾帶過光榮的創傷，鋼鐵鍊成的人，一次帶花二次帶花，——算不得什麼，可是他們的血並沒有白流，在偉大的抗戰裏他們爲歷史創造了空前的一頁，誰說歷史是無情的呢？這些無名英雄的犧牲會永遠留在全中國民族心頭，人們永遠忘不了用血肉換來的光輝的勝利。

「弟兄們，勇敢的向前衝吧！我們的統帥的命令是：限×時×分衝向敵人陣地：喂！限×時×分佔領某個據點，到死也要達到目的！」電話鈴掛上了。無言的解下衣服的鈕扣，把牙齒咬咬緊，胸前的手溜彈擲向敵人陣地，衝！五六條健壯的好漢手執着大刀冒着敵人密集的火網，飛機從上面擲下炸彈，可是弟兄們不管，……一次五個弟兄上前去了，不再回來，再來五個……！我們的弟兄是犧牲不完的，曾經以八次創傷輝耀在戰場的戰士，今天，在這民族生存的最緊急的關頭，把這光榮的一身結束了。」這是使人流淚的悲壯的史料。

鄭師長像自己子弟一樣愛護這羣不怕犧牲的鋼鐵鍊成的戰士，但是鄭師長更愛護他的祖國，用弟兄的血肉換取民族的光榮，他許是冷酷，但是，在冷酷後面有的是偉大的愛。歷史賦與他的任務是如此，當歷史須要上演這幕悲壯的戲劇時，誰能忍心把這幕偉大的悲劇割愛呢！鄭師長並沒有辜負了弟兄，若說弟兄們的犧牲是太壯烈了，那末我們要說民族的運命是太悲慘了。

昨天，鄭師長帶了戰地的風塵回到了後方，但是今天又匆匆地回前線去了。記者於昨天早上會見他，在坐的還有在一起作戰的舒參謀長，以及特從×地趕來慰問的鄭師長的眷屬，在鄭師長覺到一場空前的激戰好像是一場悲壯的劇，現在他們坦然的坐在竹椅上，從那血染的戰場上留下的清晰的炮聲，弟兄們的血，還有在醫院裏受傷的弟兄的呻吟還深刻的留在他的腦中。

我們握着他溫暖的手，在他們因爲過度辛勞而消瘦了的臉上露出了藹然的微笑。我們從他這藹然的笑中，想到了崑崙關上烈壯泣鬼神的雄糾糾的談話簡短而爽快。鄭師長告訴了這次作戰的經過：「我們是在×日出發，在十七日參加作戰，我們是担任正面的進攻……在二十四日我們佔領×地，在二十六日我們曾一度佔領崑崙關，但因爲戰略上之關係我們又放棄，我們必先佔領崑崙關西南之外圍四四一等高地，以對付敵兵對崑崙關的夾擊，四四一高地的爭奪戰非常猛烈，完全是拉鋸式的，我們攻下二個據點，他們奪回一個據點，一連兩天，我們弟兄是盡了最大的犧牲，終于在×日奪回四四一高地……接着我們攻克了崑崙關，以及老毛嶺，黑頭嶺，……許多崑崙關外圍據點……」

「敵人的頑抗是意想不到的，但是我們的戰士更是英勇，敵人自稱是鋼軍，而我們却是金剛鑽，……」舒參謀長是這樣補充着說，他們滔滔的談話一陣興奮，我們感動的注視着他們，大家感到「這次我們始終是取攻勢，敵人取守勢，我們是陣地攻擊的成功，……敵人佔領了一個據點，就建築堡壘，上面架起大炮和機關槍，並且圍起三道鐵絲網，我們的弟兄用大刀和挖土的鐵刀，冒着密集的砲火爬向堡壘的旁邊把鐵絲網割破，……在攻佔界首時和六五三高地時，我們的弟兄是死了一批，又是一批，直到奪回這個堡壘，……兄是死傷那樣大，在六五三高地，有一個安排長會獨個兒爬向堡壘旁邊擲手溜彈……」

「我們這次弟兄作戰的特點是敵人放毒氣時，我們還勇猛前進，犧牲不算事，敵人飛機轟炸時，我們還繼續前進，犧牲不算事，永遠向前進攻……」鄭師長是一口氣講完了這偉大悲壯的一頁，勝利的光輝在他眼中透露着。

「台兒莊，徐州的偉大的戰役我都會經過，但是我知道重來沒有像這次戰役的偉大，然這次弟兄的犧牲是空前的，但敵人所受的打擊也夠，部隊已給我消滅了一個師團，敵人最精銳的部受了……」鄭師長想到了犧牲的弟兄，微笑的面色不免露出了抑鬱的神情，我們懷念着崑崙關上死傷的榮譽的戰士黯然了好久！

鄭師長急着懷着出征的雄心忽忽的踏上車子離去了，我們望着鄭師長車子的後影，還想到一切爲民族犧牲多多回味這次偉大的戰役，崑崙關上壯烈犧牲的戰士，我們想到我們該負起已犧牲的弟兄所留給我們的任務，而更勇敢地努力向前去！

專門研究游擊問題之刊物

整建月刊 徵稿簡章

創刊號定三月一日出版 歡迎試閱交換函索即寄

甲，徵稿範圍
一，游擊建設問題之討論
二，海軍戰略戰術之研究
三，關於黨務軍事政治經濟外交及其他有涉於抗戰與海軍之評論
四，關於訓練海軍人員之商榷
五，海軍專門術科及新兵器之研究與譯述等
六，海戰抗戰之記述及批評
七，海軍抗戰之照片板畫漫畫諷刺畫等
八，現代列強海軍之狀況尤注意敵國海軍之研究及動態等
九，關於海上各種生活回憶錄及有關抗戰與海軍之小說詩詞歌與戲劇等
十，關於過去及現在中外海軍名將之行述印象記或寫影等
十一，海軍之歷史掌故及軼聞

乙，給酬等級
一，特等不照字數計算從優給酬
二，甲等每千字十一元至十五元
三，乙等每千字八元至十元
四，丙等每千字六元至七元
五，丁等每千字五元
六，照片畫稿每張三元至十元有特殊價值者從優給酬

丙，投稿注意事項
一，文體不拘文言白話以簡潔明瞭爲標準並請繕寫清楚
二，每篇字數最長以五千字[illegible]
三，來稿須分別章節並加標點
四，來稿本社有刪改權不願刪改者請預先聲明一經揭載其版權即爲本社所有
五，來稿登載與否概不退還如欲退還者須預先聲明並附足郵資
六，稿末務請註明確實地址及眞姓名以便通信

惠稿請寄常德郵局第二十五號信箱

整建月刊社謹啓

中國汽車貿易公司
代辦各種汽車 定價廉 交貨速
附設修理部 兼售零件
地址：南環路二十三號
電話：二八六一
電報掛號：一九三九

桂南前線與敵後 自動請纓的民衆
劉均正

一 鐵蹄踏醒了民衆

自從欽防相繼淪陷之後，我們的民衆，許多就不幸在敵人鐵蹄下過着非人生活了。起初，一般民衆，一面是受恐日病的影響，使他不知如何是好，所以大部分都是只知拚命逃跑。而少數不肖份子，妄信漢奸的欺騙，企圖在敵人屠刀下過那順民生活。然而，事實上敵人殘暴，使他們再也不能忍受，像防城附近的那鄉村，當時，一般村民，妄信漢奸張某的欺騙，帶備着酒肉，歡迎獸兵，企圖從此可過順民生活，不料這樣一來，敵人更爲猖獗，吃了酒肉，馬上就要女人，繼之要繳出壯丁花名冊全村武器及牛羊豬狗數目，一一點清收用！

這一着，使全村民衆啼笑皆非，到了這步田地，要向鄰村乞憐，而沒半個同情，而且目爲漢奸，舉凡該村的人，一律不與其往來。全村人民的頭上無形中就從此加上了漢奸的帽子，誰也不敢親近了。並且這消息一發露，不久，合，靈，欽防各縣即迅速傳遍了。

二 游擊隊風起雲湧

南路民衆武力的充實，那是大家都知道的，然而，因爲基層政治基礎有些地方不健全，初時不能充分發揮它的力量，而且欽防失守太快，影響到人心的恐慌。迨至×師在平吉，牛崗，陸屋一帶相繼殲敵之後，始將人民抗敵信心恢復，而且，在此次殺敵經過，許多地方還有人民隊伍參加，因而他們也看清了敵人的身手，並不是三頭六臂，于是乎日寇可殺的信念，從新便建立了起來。

同時，在平吉，那良一帶的民衆自衞隊，也曾自動，幹過殺敵的壯舉，並且成績甚好！不獨槍殺了敵人，可以痛快心腸，自己身外的財物，乃至妻兒子女，亦不至慘遭浩刼。這在一村農民是認爲至好的辦法！所以自游擊區的司令公開委定之後，各處游擊小隊，立即應聲成立，現在，在南國的每個山頭，到處都佈滿了游擊隊的哨兵了。

三 到處都是天然保障

合，靈，欽，防一帶，記者在兩年來南路工作過程中，幾乎都走遍了。在地形上，正如某總司令在前綫訓話所說：說「到處都是天然保障」。就是說：許多地方，不但是山嶺重阻，而且森林密佈，倘非決心送死，實不敢輕進！在波伏的地段，密密的叢林中，就是我游擊隊的藏身地，也就是敵人的葬身地！

四 突擊趣事

自從裏小董之役，打開了殺敵空氣之後，大家都知道敵人的戒備並不周密，尤其在敵人行軍的時候，要穿過許多陰翳的叢林地段，崎嶇的山路，隨處都可施行突擊。在那香鄉的某村，居然以三十多個游擊隊員，驅逐大隊獸兵，使他們狼狽逃走，正證明敵人的內心的恐慌。

現在，許多地方的老百姓，他們隨時都可以告訴你們，敵人的不足怕，同時他還可以教我們以許多書本裏找不着的新戰術！

最近均有游擊隊襲敵的喜訊。其中最轟烈的一次爲廿六日在那蘭村（漢奸集中地）竟有我游擊隊員三名，冒險深入，將小董的漢奸頭羅欽庭活捉！這一段驚人趣事，現在成了每個游擊小隊相傳的趣談，也是我們南國民氣的表現！

五 軍民緊密的團結

過去，談軍民合作，許多還礙於實際生活關係，軍民不打成一片。現在可不同了，大家都變成了殺敵的隊伍後，在戰場上，爲了利害關係，帶互相聯絡不可，所以不問是帶路，探敵情，和其他戰地服務工作，一般民衆，不但不推諉，而且還要自動請纓。可惜還缺乏幹部領導，不然，民衆力量定能够迅速的具體表現出來的！

鐵蹄下的合肥（續完）
（立煌通訊） 戴廣德 四月二十日

，敵人更以大量飛機輪流轟炸合肥縣城，地面上配合着機械化部隊和幾個步騎兵聯隊，猛烈向合肥進犯。敵人沿着淮南路向西進攻，在遭受我英勇守軍堅決抗戰後，經過兩日夜的激烈戰鬥，蒙受重大損失後仍繼續向西侵犯，二十一日晨，敵騎抵達合肥東門外，集中砲火向城內轟擊，然而我英勇抗戰將士拖，最偉大的「抗戰守土」決心，繼續阻止敵軍前進。又經過了一整天的大規模戰鬥後，敵人死傷盈野，我軍因戰略關係，在徐州撤退後第三日的黃昏暮色中，侵略軍的獸蹄才踏進了這座空城。合肥，從此染上了遺臭歷史上的污點。

三 敵人的暴行

在侵佔每個大小城市以後，敵軍的傳統作風是儘量發揮牠的獸行：燒，殺，搶，姦！當然，這種慘無人道的獸行，在敵人自己看來似乎是司空見慣了。敵寇在侵入合肥縣城後，首先便實行搶刧，原有的商店和住戶，民居，沒有一家可以倖免，都在事先紛紛逃避他鄉，少數婦孺倉促未及逃出的，很多投井自殺，作慘烈的自盡。最初，敵軍入城的約兩個聯隊，他們因爲需要生活資料，往往對未逃出虎口的老百姓因索取不滿意而任意槍殺的，日必數十人，死屍遍地，慘絕人寰。婦女們因拒抗獸然，而死於刺刀下的，不知凡幾，悲慘景象，觸目傷心，實爲我們民族史上空前的奇恥大辱；敵人因爲困守空城，復以兵力單薄，不敢出城運糧草，所以非但城內原有居民積蓄的米糧被獸軍搜刮一空，連室內傢俱甚至房屋木材，也竟被拆毀充作燃料，至於城內昔日最繁華區古樓一帶地方，今日已經變爲一片灰燼和荒地了。千百萬的安徽民衆們，大家應該誓死來報這「國仇家恨」：打倒日本帝國主義！

四：劫後的合肥

敵寇每侵入我一個城市，馬上就要使這個地方變成毫無天日，合肥當然也和其他被佔後的城市遭受同樣的悲慘命運。當縣城被侵後，城內便入了很久時間的紊亂狀態，一直到去年秋天才有少數喪心病狂的漢奸們在敵酋嗾使下登場表演傀儡戲。最初有僞「維持會」，萃醜中計有：西區會長史寄之（現年五八歲）南區會長袁琢齋，東區會長葉幹卿，北區會長龔理庭，旋又改爲僞「自治委員會」，係方逆星樵所主持，今年一月二十八日始，改爲「僞合肥縣知事」，城內最初設有所謂「大民會」，又有什麼「安鄉同盟會」，這些狐羣狗黨的僞組織，都是一般沒有天良小醜幹的。

敵人一方面在市內廣貼半通不通的各種標語，更使人們認不清侵略者的幌子，所謂「中日滿親善」，「東亞新秩序」，「民衆協和」，等都是最具體的例證。在另一方面，敵人因爲需要民衆，說市內如何良好，市面秩序已經如何繁榮，欺騙四鄉民衆進城，可是人民進城時也需要相當「費用」和「手續」的，第一步，要向敵僞繳納「入城費」，第二步領取「入城證」，然後，找三人作保，填單簽字，載明住址，甲長蓋章，連同「入城證」，再換取「良民證」。此外還有什麼「居留證」，辦法與手續和上述相似。所謂「居留證」每份有五張，分存敵特務班，憲兵隊及僞縣署，另外兩張一懸住戶家中，一由本人佩帶，敵人這樣做法，無疑的是懼我游擊隊的活動，和牠自身外強中乾的露骨表現。然而我民衆很少受騙的。

市面殘餘幾家商店完全被敵人佔據改設「料理店」，專賣著品，另外在頹垣斷瓦中只有很少數的白面公司，幾家飯館，紙烟店及日妓館的零星點綴市面。夜晚城內便入鬼世界。敵僞更在市面上強迫使用日鈔，韓鈔，和僞「維持會」的地方流通券等，因而金融更是紊亂不堪。敵人在城內雖然能事搜括，但在四鄉的情形就不同了，在城外的民衆們不但拒用僞票，而且他們更深明大義，把法幣當做珍寶似的收藏起來，這里因爲民衆們都有一共同的信念：抗戰必勝 建國必成！

五 毀滅吧暴日

最近，敵人因爲兵力單薄，連淮南鐵路的交通線也難以保持，安全被我地方民衆武力所破壞。在白天，敵人不時出動了一小隊，到近城郊示威和騷擾，入晚鬼子們便都縮起城門，躲藏起來，有時候故意在城樓上把機槍向外面亂射，這是敵人怕我軍襲擊的充分表現。到目前爲止，敵騎在合肥已經侵佔一年餘了，但牠的統治力量不能出城郊十里；淮南鐵路的西段路綫，至今還無法恢復通車，一些足以制敵於死命的現象，已經普遍地在淮上發展着。淮地多英雄，歷史上已經記載了很多的不朽偉績，安徽民衆向具有革命精神，天然賦與強壯的體格，特別是皖北一帶民衆武力雄厚，他們已經動員了一切力量，有組織，有辦法，我們深信這「鐵打的皖北」，在全民對日寇抗戰過程中，一定會發揮更偉大的力量，給敵人以致命的打擊！

短言

父與女

梅逆思平因做了漢奸，他的妻王氏去年十二月在浙江登報公開宣佈與其斷絕關係，他的女兒梅愛文亦發表打倒他的宣言。自這有力的消息發出後，聞者不但稱快，而且全國各地民衆都相繼響應援助。但她已深知危害國家民族的漢奸們的罪行與無恥。而她的父親當漢奸，做汪逆精衞的走狗了，她感到無限的恥辱與慚愧，於是她不但要公開聲明和他脫離父女關係，而且要打倒他，她向全國同胞申訴：「……我的年紀雖小，但是，對於在艱苦戰鬥中的祖國，我是懷着最熱情的愛，對於我那做了漢奸的父親，我却懷下了切齒的仇恨！今天，我要公開宣佈，脫離父女關係，我要公開宣佈我父親梅逆思平的漢奸罪狀！我要打倒我的爸爸，我要消滅我的爸爸，這樣才能平我的憤怒，才能洗刷去我的恥辱。」這還給予其他漢奸們的妻子與兒女們的一個反省的提示。（秋）

來件

爲響應梅愛文同學反漢奸梅思平 告溫州暨全國各界同胞書

各界敬愛的同胞們：

當漢奸女兒梅愛文以她滿腔的憤怒，向全國同胞申訴：她的爸爸梅逆思平已做了敵人的走狗和漢奸傀儡的時候，她曾痛切而英勇地高呼着：「我要打倒我的爸爸，我要消滅我的爸爸」，並堅決地表示：「我不願意戴上漢奸的兒女的臭污帽子，我要以大義滅親的精神，來打倒我這個做了漢奸的父親梅逆思平：同時，她還熱烈忠誠地號召，和她携起手來，共同進行反漢奸運動。」這種英勇的大義滅親的精神，非但使我們完全同情擁護，而且更深深地感動了我們，使我們深切地了解：中華民族的優秀兒女，對於這偉大神聖的抗戰，是獻出了最大的忠忱和赤誠的！對於梅愛文這種反漢奸的勇敢精神，我們表示了最崇高的敬意！

在紀念省會杭州淪陷的今天，抗戰正進入相持局面的今天，敵人加緊對我政治進攻，加緊驅使漢奸汪派的活動，企圖引誘我中途妥協投降，破壞我國內團結，挑撥我中蘇友誼等的種種陰謀毒計，在敵人軍事失敗後的今天，使企圖以誘降來滅亡我整個中國了。所以在目前，反對一切漢奸和汪逆精衞的和平妥協投降運動，反對一切敵寇離間團結，散佈謠言的陰謀詭計，無疑義的，已成爲我們當前最主要的任務了！而且梅思平，高宗武，池宗墨，殷汝耕，比那無恥漢奸都是出在溫州的敗類。因此，必然的，溫州會有很多的汪派走狗梅逆餘孽，存在着幹種種卑劣的出賣國家的活動，所以在今天，溫州各界的反汪反梅反漢奸反奸商運動是具有偉大的意義的。同時，我們應把這地方性的反漢奸運動擴大成全國性的反漢奸的運動，使國內一敗類能在我們這高漲的浪潮中顫抖而至消滅！所以我們要以行動來肅清潛伏在抗戰營壘中的主和妥協投降份子，和親日派漢奸。我們要堅決的在蔣總裁領導之下，持我們的抗戰，以抗戰到底的國策來回答並粉碎敵寇漢奸的中途妥協的誘降陰謀。同時我們要加強團結，來粉碎敵寇漢奸的分裂陰謀！使我們在抗戰建國的過程中，作成飛躍的進步，以建設我們三民主義的新中國。

我們要知道，梅逆的甘心出賣民族利益，爲虎作倀認賊作父的漢奸行爲，就是我們溫州人的恥辱，也是我們全民族的最大恥辱！所以我們必須要負起洗雪這種恥辱的責任！必須要熱烈參加反汪反梅運動，我們只有拿行動來展開反汪反漢運動，才是有力地打擊了敵人，打擊了漢奸，親日派，以及汪逆餘孽分子。

全國的同胞們！全溫州的同胞們：起來吧！我們要洗雪恥辱！我們要抗戰勝利！而且我們要把梅文這種大義滅親的反漢奸的英勇精神發揚光大起來，我們要響應梅愛文反漢奸梅思平的號召，我們要以反漢奸的熱烈的反汪反奸運動展開反汪反漢奸的行動來堅持抗戰來爭取我們民族解放的勝利！

永嘉

景賢中學 溫中附屬小學 海坦補習社 業餘補習社 明星小學 文治工作隊 甌南小學 城東小學 總工會 婦女會 縣商會

崎峰小學 籀園圖書館 中央鐵鎚公所 城南鐵鎚公所 南布鐵鎚公所 寄護鐵鎚公所 學生自治會三校聯合辦事處 城東鐵鎚公所 海坦鐵鎚公所 戰時商人社 作者協會 劇人協會 歌詠協會

鋸板業 棉織業 機器業 皮箱業 印刷業 染色業 板箱業 錢業 挑夫業 人力車業 刺繡業 毛巾業 傘業 傘頂業 共啓